

دي أند نايت

DAY & NIGHT

Watches & Jewellery Magazine

مجلة تُعنى بالساعات والمجوهرات

February 2010
www.daynightmagazine.com



«إيه لانغي أند صن»
تحتفي بمؤسسها

«شانيل» تقدم
روائع مذهلة جديدة

«لونجين» تكشف عن
أسطورة العروض الارتدادية!

الفالنتاين داي
أحلى مع «شوبارد»!

«أوديمار بيغيه» تستعرض
براعتها التقنية والميكانيكية

«بياجيه» تقدم أنحف ساعة
وتحتفي بالموسيقى

«زينيث»..

ذروة الرقي التقني والجمالي



تشغل منطقة الشرق الأوسط مكانة متميزة بين قائمة اهتمامات «بيرتولوتشي»، ولذلك تسعى الدار في ٢٠١٠ لزيادة الاهتمام بالمنطقة من خلال إطلاق عدد من الساعات الرجالية والنسائية الجديدة بالغة الإثارة والتميز، بالإضافة إلى تشكيلات مبتكرة من أزرار الأكمام الرجالية المجوهرية، لتكتب فصلاً جديداً في سجل تاريخها المشرف بالمنطقة، والمشمتم على ساعات متميزة مثل «جيوكو» شديدة المحدودية، و«سيرينا إن ذي إير» المرصعة بالماس الأسود على العلبة والسوار، وساعة «أوليف تري» التي تحاكي شكل غصن الزيتون، وغير ذلك.

«جيوكو»

احتفاءً بارتباطها بجماليات شواطئ البحر المتوسط، كشفت «بيرتولوتشي» عن ساعة «جيوكو» الساحرة في نسخة شديدة المحدودية اقتصرت على خمس قطع مشغولة من الذهب الأبيض أو الذهب الوردي بترصيع الماس على العلبة والميناء والقرص. إنها التحفة الأجر بأن تزين معاصم أرق وأجمل النساء، كون كل أجزائها مصنوعة يدوياً، وتتألق بتكوين مبتكر ومعقد يضيف مزيداً من الحيوية على القرص المشغول من ستة عناصر مختلفة، والتي تم ترصيعها واحداً تلو الآخر، وتم تجميعها يدوياً على الميناء.

صدرت نسخة الذهب الوردي مرصعة بـ ١٧٧ ماسة تزن أربعة قراريط تقريباً بميناء من عرق اللؤلؤ، أما نسخة الذهب الأبيض فازدانت بكثير من البريق والأضواء المنبعثة من العلبة والميناء والمشبك، وهي العناصر المزينة بـ ٥٢٧ ماسة بقطع كامل. يمكن ضبط الساعات والدقائق بحركة الكوارتز السويسرية التي تعمل بها الساعة من خلال مصحح مثبت على ظهر العلبة، وتتمتع القطع الخمس بالقدرة على مقاومة ضغط الماء حتى عمق ٣٠ متراً، وتتوفر بأحزمة ساتانية متنوعة الألوان أو بأحزمة جلدية.

تنتمي هذه الأعجوبة إلى مجموعة «هوت كوتور» التي تنطوي على موديلات جريئة تكشف عن مهارات خاصة في ترصيع الأحجار الكريمة على تصاميم فاخرة صنعت يدوياً بالكامل من أنفس المواد وفق أرقى التقاليد.

«أوليف تري»

بمينا، منح من مشغول من الأوبالين المفضض، صدرت ساعة «أوليف تري» الجديدة مزينة بشكل

«بيرتولوتشي» .. اهتمام خاص بالشرق الأوسط



منذ تأسيسها في عام ١٩٨٧، دأبت «بيرتولوتشي» على ابتكار موديلات راقية بتصاميم مثيرة مستوحاة من جماليات الطبيعة والحياة الساحلية على شواطئ البحر المتوسط، واليوم تفخر بمكانتها الكبيرة وبإبداعاتها الجذابة المستندة إلى فلسفة متميزة قوامها مبادئ أربعة هي: الإبداع البالغ، والانحناءات المثيرة، والراحة التامة، وقوة التركيب.

وصدرت مشغولة إما من الفولاذ أو من الذهب، ومنها موديلات مجوهرات تزدان بترصيع الماس مع ميناء من الأوبالين وعرق اللؤلؤ الطبيعي، وصدر منها «سيرينا بايثون» و«سيرينا أوليفير».

«جيرو»

صدرت ساعة «جيرو» بقرص من الستاتلس ستيل أو الذهب الوردي على شكل حلقة مثيرة، وتناسب الذوق الرجالي والنسائي، وتتوفر منها موديلات ذاتية التعبئة تكشف عن آلية الحركة، كما صدرت موديلات كرونوغراف أوتوماتيكية بتفاصيل مبتكرة.

«أوني ليدي»

من وحي جماليات ومعالم وسحر شواطئ البحر المتوسط، استوحيت «بيرتولوتشي» ساعة «أوني ليدي» التي صدرت في موديلات من الذهب الأبيض زاهرة بانحناءات مثيرة مستوحاة من الأعماق.

«فوغليا»

تتخذ ساعة «فوغليا» شكل طائر الزنبور في الجزء الأوسط تعبيراً عن ولع الدار واهتمامها البالغ بعناصر الجمال الطبيعية، وصدرت مشغولة من الذهب الوردي بترصيع الماس، وتتمتع بتناغم في الأبعاد مدعوم بالألوان الجذابة والمواد النفيسة.

«بيلا كوستا»

سعت «بيرتولوتشي» نحو تعزيز الطلة الرياضية لساعاتها من دون إغفال لسمات الأناقة العصرية، وعلى هذا النحو طرحت ساعة «بيلا كوستا» المستوحاة من روح البحر المتوسط، والتي تتألق بألوانها الجذابة وطلقتها العصرية.

«ستريا»

صدرت ساعة «ستريا» في علبه من الذهب الوردي أو من الفولاذ بزخارف وتموجات رقيقة، وفي نسختها المجوهرات تتألق «ستريا» بالماس الذي يبرز جمال العلبه.

فرع شجرة زيتون باللون الفضي الميتاليك. الساعة مرصعة بـ ٦٦ ماسة، ويظهر اسم «بيرتولوتشي» مطبوعاً بلون الأنثراسيت عند مؤشر الساعة ٦، والعقارب مطلية بالروديوم، وصدرت في علبه من الستاتلس ستيل مقاس ٢٩,١ ملمتر، وتعمل بحركة كوارتز سويسرية، وتأتي بحزام أبيض من جلد العجل قابل للتغيير عليه شكل شجرة زيتون، ومرصع بخمس ماسات.

«سيرينا إن ذي إير»

بترصيع الماس الأسود على العلبه والسوار، وتصميم ساحر يمثل عنواناً للأناقة والرقّة الأنثوية، كشفت «بيرتولوتشي» عن ساعة «سيرينا إن ذي إير» الجديدة التي ترسم مفردات سحرها عبر زخارف متموجة بتصميم فريد لم يسبق له مثيل بما يسحر عقل الأنثى ويأسر قلبها، ليس على الميناء فحسب بل على الحزام الذي يلتف حول المعصم براحة ورفق. تتوفر «سيرينا إن ذي إير» بعلبة من الستاتلس ستيل مقاس ٢٩,١ ملمتر، وتتمتع بالقدرة على مقاومة ضغط الماء حتى عمق ٣٠ متراً، وهي مجهزة بحركة كوارتز سويسرية، وتعرض الساعات والدقائق الميناء أوباليني أسود زاهر بانحناءات رقيقة، ومطبوع عليه زخارف باللون الفضي الميتاليك والرمادي، ومرصع بخمسة أحجار ماس، ويظهر مؤشر الساعة ٢ وحرف B عند مؤشر الساعة ١١ مطليين بالروديوم، شأنهما في ذلك شأن العقارب، وصدرت بحزام أسود من جلد العجل قابل للتغيير عليه زخارف رقيقة، ومرصع بخمس أحجار ماس.

«سيرينا غاربو ليدي»

تحتضن ساعات «سيرينا غاربو ليدي» موانئ جديدة تعكس مشاعر الدفء والتميز، وقد لعب من خلالها مصممو «بيرتولوتشي» على وتر الألوان والزخارف والخامات، وتمثلت النتيجة في نسختين جديدتين هما: «سيرينا غاربو بيبي دول» و«سيرينا غاربو موزايك».

«سيرينا غاربو جنت»

أطلقت «بيرتولوتشي» ساعتها «سيرينا غاربو جنت» الرجائيتين الجديدتين ذاتيتي التعبئة مجهزتين بعرض التاريخ بحجم كبير، مع منطقة زمنية مزدوجة، وكل منهما مجهزة بحركة ميكانيكية سويسرية ذاتية التعبئة.

«سيرينا»

صُممت ساعة «سيرينا» على شكل زهرة،